Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

комбинированного вида детский сад № 68 «Лукоморье»

НОД по художественно-эстетическому развитию (рисование)

на тему «Колосок»

Подготовила воспитатель

С.Ш. Фейзуллаева

Мытищи 2020

Тема: «Колосок**»**

Цель: обучение детей рисованию колоска нетрадиционной техникой *«примакивание»*.

Задачи:

Расширить знания детей о колоске, учить рисовать колосок гуашевой краской, передавая особенности его строения, закрепить навыки рисования с помощью примакивания ворса кисточки, воспитывать художественный вкус, воспитывать желание помогать другим, Развивать мышление, мелкую моторику, развивать чувство ритма и эстетическое восприятие.

Образовательные области:

1. Художественно-эстетическое развитие.

2. Социально-коммуникативное развитие.

3. Познавательное развитие.

4. Физическое развитие.

Учебно-методический комплект: Программа *«От рождения до школы»* Н. Е. Вераксы

Наглядные средства: картинки с изображением *«поля», «колоска».*

Оборудование и материалы : натуральный пшеничный колосок, мольберт, альбомные листы формата А4, гуашь, кисти двух видов(№6 и №2), стаканчики с водой, салфетки ,подставки для кисточек.

Музыкальные средства: спокойная музыка для самостоятельной деятельности детей.

Предварительная работа: Беседы о хлебе, отгадывание загадок, заучивание стихов, пословиц о хлебе, просмотр презентации по теме: «Хлеб всему голова», рассматривание картин и иллюстраций.

*-1. Организационный момент*

В: Солнышко встало, утро настало

Ты мне ручку подай, в хоровод скорей вставай! (дети становятся в хоровод)

Воспитатель: Придумано кем-то просто и мудро –

При встрече здороваться: Доброе утро!

Давайте посмотрим друг на друга, улыбнёмся и скажем:

- Доброе утро! (Дети здороваются)

Воспитатель:

- Ребята, я ездила в деревню, шла мимо поля и кое-что нашла. Положила вот в эту коробку. Попробуйте догадаться, что там. Как вы думаете? ( Ответы детей)

- Я вам могу помочь, загадав загадку. Слушайте!

« Вырос в поле дом.

   Полон дом зерном.

   Стены позолочены,

   Ставни заколочены.

   Ходит дом ходуном

   На стебле золотом.» ( Колос)

  - Правильно, отгадали. Давайте рассмотрим колосок. Обратите внимание на то, что они колючий. Трогайте аккуратно.

- Из чего состоит колосок? (Стебель, ость, зёрнышко)

- А что можно получить из зёрнышка? (Хлеб, булки)

-Ребята, хотите узнать, как у людей появилось зернышко, и как люди научились из зерен муку получать? Слушайте сказку….

– Сказка называется: «Сказка о пшеничном зернышке»

***Давным-давно это было, в те незапамятные времена. Когда люди еще жили в пещерах, носили одежду из звериных шкур, а согревались возле костров.***

***В одной глубокой каменной пещере недалеко от лесной реки жило племя первобытных людей. Каждый делал свое дело; и все помогали друг другу. Мужчины обтачивали и заостряли камни и мастерили из них каменные топоры, палицы и наконечники для стрел. С этим оружием они охотились на диких зверей.***

***Женщины готовили еду на горячих камнях и углях: жарили мясо и коренья. Старухи нянчили малышей.  А старики хранили знания и мудрость и передавали их сыновьям и внукам.***

***В этом племени жила девочка по имени Ирата. Однажды она долго собирала Съедобные плоды и коренья.***

***Ирата устала и присела отдохнуть на большой камень. Ей очень хотелось есть.***

***Вдруг ногу ей защекотала какая-то золотистая травинка. Девочка наклонилась, сорвала стебелек с колоском, и на ладонь высыпалось несколько твердых зернышек.***

***- Может быть, их можно есть? – подумала Ирата и положила зернышки в рот.***

***Она разжевала их. Зерна оказались хоть и твердыми, но вкусными. Девочка нашла еще несколько золотых колосков и утолила зернами голод. А один колосок Ирата взяла с собой, принесла в пещеру. Где жило ее племя. И показала бабушке.***

***Бабушка была старенькая, и разжевать зернышки не могла. Тогда смышленая девочка положила зерна на большой камень. Что лежал у входа в пещеру, и растерла их другим камнем. Собрала муку в пригоршню и дала отведать бабушке. Девочка не заметила, как одно пшеничное зернышко упало на землю и затаилось до весны.***

***Бабушке пшеничная мука пришлась по вкусу. Ведь зерна, которые нашла Ирата, были именно пшеничные.***

***Вскоре многие женщины и девочки этого племени стали собирать колоски дикой пшеницы, растирать их на камнях и, добавляя воду, научились варить из них кашу.***

***Как-то раз бабушка Ираты смешала пшеничную муку с водой и вылила клейкое тесто на раскаленный камень. Тесто запеклось и превратилось в румяную хрустящую лепешку.***

***Вот это и был самый первый хлеб на Земле!***

***– Как вкусно! – обрадовалась Ирата, уплетая лепешку.***

***А весной пшеничное зернышко, упавшее на землю, проросло!***

***Скоро около пещеры вырос золотой колосок, полный вкусных зерен. Женщины заметили его и догадались, что колоски пшеницы можно не только собирать на лугах и полянках, но и сажать возле своего жилища.***

***Другие племена тоже узнали о замечательных зернышках, вкусных и сытных, способных долго храниться, и в случае неудачной охоты спасти людей от голода.***

***Вот так и стали наши далекие предки растить пшеницу и печь хлеб.***

– Никто на свете не знает, была ли на самом деле такая девочка по имени Ирата. Но точно известно: благодаря похожим случаям люди узнали, что рассыпанное и, казалось бы, навсегда пропавшие хлебные зёрнышки вовсе не пропадают. Из них вырастают колосья. Но почему бы зёрнышки тогда не сеять, то  есть не рассыпать нарочно? С той поры всё и началось.  Что нужно. Чтобы растение выросло?  (Зерно нужно посадить в землю)

**Физкультминутка**

В землю зернышко попало *(дети приседают),*

Прорастать на солнце стало *(руки над головой).*

Дождик землю поливал, и росточек подрастал *(дети медленно встают).*

К свету и теплу тянулся, и красавцем обернулся.

Ребята, посмотрите, наш колосок загрустил. Как вы думаете почему? Он потерялся и скучает по своим друзьям-колоскам. Где живет колосок? (в поле). Хлебное поле называют красивым древнерусским словом – нива. Давайте мы с вами поможем колоску и нарисуем для него дом - пшеничное поле.

Дети соглашаются и садятся за столы.

Воспитатель рисует на мольберте и комментирует

Положите лист бумаги вертикально и разделите на несколько частей. Сначала проведите горизонтальную линию. Она делит полотно пополам. У вас получилось 2 сектора – один внизу и 1 – наверху.   
В нижней части скоро будет изображено поле, на котором колосится пшеница. На верхней – небо и солнце. (нарисовали фон)

Пока фон сохнет, давайте разомнем наши пальчики.

**Пальчиковая гимнастика**

Муку в тесто замесили,                     *Сжимают и разжимают пальчики*.

А из теста мы слепили:                     *Прихлопывают ладошками, «лепят».*

Пирожки и плюшки*,                           Поочередно разгибают пальчики*

Сдобные ватрушки,                            *начиная с мизинца.*

Булочки и калачи -

Все мы испечем в печи.                     *Обе ладошки разворачивая вверх.*

Очень вкусно!                                      *Гладят живот.*

**Пальчиковая гимнастика**

**«Хлеб».**

 Рос сперва на воле в поле,               *Дети слегка покачивают руками,*

 Летом цвел и колосился*,                  поднятыми вверх.*

 А потом обмолотили,                       *Постукивают кулаками друг о друга.*

 Он в зерно вдруг превратился*.       Выполняют упражнение «Пальчики                                                                здороваются»*

    Из зерна – в муку и тесто,             *Сжимают и разжимают кулаки.*

 В магазине занял место.                    *Вытягивают руки вперёд, ладонями вверх.*

 Вырос он под синим небом,              *Поднимают руки вверх.*

 А пришел на стол к нам – хлебом.    *Вытягиваю руки вперёд ладонями вверх.*

Рисовать колоски будем в нижней части рисунка. Рисовать колосья несложно. Берем большую кисточку в руку, окунаем хвостик кисточки в воду, лишнюю капельку отжимаем о край стаканчика, набираем гуашь на хвостик, окунаем только хвостик, чтобы кисточка не испачкалась. Рисуем стебель снизу вверх, находим середину стебля и ставим точку, от этой точки вверх по разные стороны стебелька рисуем кармашки, в которых находятся зёрнышки техникой *«примакивание»*. Вспоминаем, как мы это делаем. Прикладываем хвостик кисточки к бумаге и сразу же убираем. Шлёп-шлёп-шлёп. Получается ровный, красивый отпечаток. И последний раз шлёпнем кисточкой на самом верху колоска. Теперь берём тонкую кисточку и рисуем усики у колоска, аккуратно между кармашками. Они называются остья. А кто уже нарисовал остья**,** можно нарисовать листочки.

Итог занятия:

Дети рисуют (самостоятельная деятельность детей, воспитатель по мере необходимости индивидуально подходит к каждому ребёнку и показывает на своем листе, как правильно нарисовать колосок ).

- Ребята, положите свои рисунки на один стол! Пусть они высохнут! а потом мы с вами поставим их на стенд, и у нас получится огромное поле – золотая нива.

Воспитатель:

-Ребята, что мы с Вами сегодня делали?

Чему вы научились?  
Что узнали нового?   
Кому мы сегодня помогли?

У вас было желание помогать?  
Что было самым трудным?  
Почему?  
Как вы думаете ,вы справились с заданием?  
Что было самым запоминающимся?

Список использованной литературы

1. Лыкова И. А Изобразительная деятельность в детском саду. М.: «КАРАПУЗ», 2009. - 144 с

2. Т.А. Шорыгина  «Злаки. Какие они?». Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. -48с

3. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие/ И.Е. Аверина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 144 с.







